

Hub dostępności - centrum praktycznej nauki dostępności

Projekt POWR.03.05.00-IP.08-00-CWD/20 Realizowany w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 3.5 Kompleksowe programy szkół wyższych, Szkolnictwo wyższe dla gospodarki i rozwoju. Współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego



Regulamin Konkursu Plastycznego „Supermoce do spełniania marzeń”

Organizator

Organizatorem konkursu plastycznego pt. „Supermoce do spełniania marzeń” (zwanego dalej konkursem) jest **Centrum praktycznej nauki dostępności - Hub dostępności - Wydział Architektury Politechniki Krakowskiej**, ul. Warszawska 24, 31-155 Kraków

Uczestnicy

Konkurs adresowany jest do dzieci w wieku przedszkolnym oraz uczniów i młodzieży szkół podstawowych

Cele konkursu

1. Rozwijanie kreatywności i umiejętności plastycznych dzieci i młodzieży,
2. Budzenie zainteresowań naukowych, upowszechnianie i wspieranie wiedzy o wynalazczości i innowacyjności
3. Kształtowanie kompetencji do tworzenia społeczeństwa włączającego
4. Zwrócenie uwagi na potrzeby osób z różnymi zasobami sprawności, wspieranie ich samodzielności, aktywności i niezależności
5. Uwrażliwienie uczniów na różnorodność potrzeb użytkowników przestrzeni oraz specjalne potrzeby osób z różnymi ograniczeniami

Temat konkursu

Zadanie plastyczne polega na przedstawieniu w formie plastycznej urządzeń, wynalazków, przedmiotów, gier, zabawek, które pomogą osobom z różnymi ograniczeniami wywołanymi niepełnosprawnością, radzić sobie z codziennymi czynnościami, tak aby były one łatwiejsze do wykonania. Zaproponowane udogodnienia, mają pozwalać na integrację społeczną, rozwijanie pasji, zabawę, naukę oraz wspólne spędzanie czasu z rówieśnikami.

Warunki uczestnictwa

1. Konkurs przeznaczony jest dla dzieci w wieku przedszkolnym oraz uczniów szkół podstawowych
2. Prace oceniane będą w 3 kategoriach wiekowych (dzieci przedszkolne, uczniowie klas I – III oraz młodzież klas IV – VIII), z podziałem na prace indywidualne oraz prace zespołowe wykonane przez osoby z tej samej grupy wiekowej.
3. Prace złożone do konkursu powinny być wykonane samodzielnie przez Uczestników.
4. Prace plastyczne powinny być na odwrocie czytelnie podpisane: tytuł pracy, Imię i nazwisko, klasa, adres placówki, kontakt tel., e-mail, nauczyciel prowadzący (zał. nr 1 - prace indywidualne, zał. nr 2 - prace zespołowe)



Hub dostępności - centrum praktycznej nauki dostępności

Projekt POWR.03.05.00-IP.08-00-CWD/20 Realizowany w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 3.5 Kompleksowe programy szkół wyższych, Szkolnictwo wyższe dla gospodarki i rozwoju. Współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego

5. Warunkiem niezbędnym do udziału w konkursie jest przesłanie pracy plastycznej z dołączoną zgodą Rodzica/opiekuna prawnego. W przypadku pracy grupowej zgody muszą przekazać wszyscy opiekunowie prawni autorów pracy, na osobnych formularzach (zał. nr 3).
6. Prace konkursowe mogą być przygotowane w wybranej przez uczestnika formie plastycznej:
 - a. projekty malarskie, graficzne, kolaże, grafika komputerowa - format A4, A3
 - b. komiks, książka artystyczna (ilustracja z opowiadaniem, opisem) - format A4, do 5 stron
 - c. film, animacja - do 3 min.
 - d. model wynalazku w formie przestrzennej, uzupełniony opisem projektu
7. Na projektach nie mogą znajdować się znaki towarowe oraz logotypy firm i instytucji.

Kryteria oceny prac

1. Prace zgłoszone do konkursu ocenione zostaną za:
 - a. Zgodność z tematyką konkursu i sposobem jego ujęcia
 - b. Pomysłowość i oryginalność koncepcji projektu
 - c. Samodzielność, ekspresję wypowiedzi
 - d. Walory artystyczne, dobór formy do treści, estetykę i jakość dzieła
2. Prace zrolowane, z materiałów nietrwałych, zniszczone, nie spełniające wymagań przewidzianych w Regulaminie nie będą podlegały ocenie
3. Powołana przez Organizatora Komisja Konkursowa dokona oceny prac i zdecyduje o zakwalifikowaniu projektów do wystawy pokonkursowej, przyznaniu nagród i wyróżnień. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

Składanie prac konkursowych

1. Prace konkursowe można składać w formie papierowej lub elektronicznej w zależności od formy pracy. Przez termin złożenia prac 15.11.2022 roku rozumie się datę wpłynięcia pracy na adres Organizatora - niezależnie od formy jej przekazania. Ocenie merytorycznej będą podlegały tylko kompletne prace (wraz z wymaganym opisem, formularzem zgłoszeniowym oraz zgodą na przetwarzanie danych osobowych) przesłane w terminie.
2. Prace plastyczne wykonane ręcznie nie będące formami przestrzennymi (np. rysunek, kolaż, płaskorzeźba??) wraz z formularzem zgłoszeniowym, zabezpieczone przed zniszczeniem, należy składać lub przesać pocztą **w terminie do 15.11.2022 r.** na adres organizatora:

Centrum praktycznej nauki dostępności - Hub dostępności

Wydział Architektury Politechniki Krakowskiej,

ul. Warszawska 24, 31-155 Kraków

z dopiskiem: Konkurs plastyczny „Supermoce do spełniania marzeń”

4. Prace w formie elektronicznej (np. film, fotografia, grafika komputerowa) należy przysyłać za pomocą formularza zgłoszeniowego dostępnego pod adresem <https://forms.gle/NfcT7PSLy1UzUKVdA>
Prace wykonane elektronicznie powinny być zapisane w formacie pliku nie większego niż 10 MB.





Hub dostępności - centrum praktycznej nauki dostępności

Projekt POWR.03.05.00-IP.08-00-CWD/20 Realizowany w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 3.5 Kompleksowe programy szkół wyższych, Szkolnictwo wyższe dla gospodarki i rozwoju. Współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego

5. Prace przestrzenne wraz z formularzem zgłoszeniowym, zabezpieczone przed zniszczeniem, należy składać lub przesać pocztą **w terminie do 15.11.2022 r.** na adres organizatora podany powyżej lub ich elektroniczny zapis w postaci fotografii, plakatu, krótkiego filmu można przekazać za pomocą formularza zgłoszeniowego dostępnego pod adresem <https://forms.gle/NfcT7PSLy1UzUKVdA>
6. Do każdej z prac można dołączyć komentarz autorski w formie nagrania audio lub audio-wideo. W tym celu należy również skorzystać z formularza zgłoszeniowego zaznaczając iż jest to komentarz do pracy przekazanej w formie fizycznej. Wielkość pliku komentarza nie powinna przekraczać 10 MB.

Rozstrzygnięcie konkursu

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do dnia 30.11.2022 r. O terminie uroczystego wręczenia dyplomów i nagród, połączonego z wystawą prac, organizatorzy powiadomią laureatów i osoby zaproszone.

Dyplomy pamiątkowe dla placówek uczestniczących w Konkursie przekazane zostaną pocztą elektroniczną.

Postanowienia końcowe

1. W konkursie nie mogą brać udziału prace już publikowane lub zgłoszone do innych konkursów.
2. Nadesłane prace przechodzą na własność organizatora i nie będą zwracane
3. Udział w konkursie jest jednoznaczny z nieodpłatnym przeniesieniem autorskich praw majątkowych do nadesłanych prac, w publikacjach promujących konkurs, w wydawnictwach wydawanych przez organizatora oraz na stronie internetowej organizatora.
4. Organizator zapewnia sobie prawo do zmiany terminu konkursu w wyniku zdarzeń od niego niezależnych, o czym niezwłocznie poinformuje uczestników
5. Organizator nie zwraca kosztów podróży i kosztów wysyłki prac oraz ewentualnych kosztów wysyłki nagród
6. Udział w konkursie i nadesłanie prac oznacza akceptację zasad zawartych w Regulaminie konkursu

